



©Franco Pagetti VII



©Yuri Kozrev/NOOR



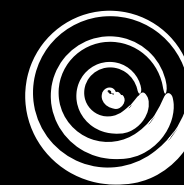
- Darcy Padilla • Noor • Metrography • Franco Pagetti • Cesuralab • Invision Images •
- E-II mensile - Emergency • Robert Knoth • Emiliano Mancuso • VII • Sandro Iovine •
- Self publish, be happy • Cesvi • Aiutare i bambini • ICCSM • Medici Senza Frontiere •
- Alberto Maretti • Bieke Depoorter • João Pina • ParalleloZero •



©Darcy Padilla



©Kamran Najm/ Metrography/Parallelozero



festival della
FOTOGRAFIA ETICA

LODI 12 - 15 APRILE 2012

foto di copertina: ©Darcy Padilla

FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA ETICA
LODI 12 - 15 APRILE 2012



MOSTRE, LIBRI, VIDEOPROIEZIONI, DIBATTITI, WORKSHOP, WORLDREPORT AWARD

www.festivaldellafotoetiaetica.it

MOSTRE FOTOGRAFICHE

- ⑤ **The Julie Project** | Darcy Padilla | Il racconto lungo diciotto anni della travagliata vita di una ragazza americana tra droga, abusi e povertà.
 - ④ **Climate Change** | NOOR | Le crisi ambientali del pianeta e le possibili soluzioni.
- IL FESTIVAL COME COMMITTENTE
- ③ **Iraq, oltre la notizia** | Metrography, prima agenzia post Saddam Hussein | Curato da Gianmarco Maraviglia (**ParalleloZero**) e finanziato dal Festival offre uno sguardo diverso e lontano sul paese mediorientale.

SPAZIO ONG

- ① **Urban Survivors** | Medici Senza Frontiere in collaborazione con NOOR
- ⑦ **Me, you and everyone we know** | Cesvi
- ⑨ **Mama Bissau** | Aiutare i Bambini, fotografie di Giampaolo Musumeci
- ⑨ **Waf Jeremie, l'inizio della Speranza** | In cammino con Suor Marcella, fotografie di Marco Baroncini
- ⑦ **Qui Emergency Italia** | Emergency, fotografie di Mario Dondero

SPAZIO GIOVANI

- ⑧ **Gyumri il terremoto che continua** | Alberto Maretti | L'Armenia un quarto di secolo dopo il terremoto.
- ⑧ **Bande giovanili João Pina** | **Forse domani** Bieke Depoorter | Due mostre dal progetto **Menotrentuno_III** curato da Salvatore Ligios e Sonia Borsato: l'inquietudine e il disagio nella giovane fotografia europea.

② WORLD.REPORT AWARD

PREMIO ITALIANO DI FOTOGIORNALISMO

Mostra fotografica del vincitore del World.Report Award 2012

⑩ LE SERATE DEL FESTIVAL 12 - 15 aprile

- Franco Pagetti** | Grande fotoreporter di guerra italiano, racconterà la propria esperienza attraverso le parole e le immagini.
- E-Il mensile** | Presentazione della rivista di Emergency: i servizi, le tematiche e i linguaggi, con particolare attenzione alla comunicazione multimediale.
- Cesuralab** | Photocollective italiano.
- Invision Images** | La Grecia oggi.

⑧ SPAZIO LIBRI

- Poppy - Trails of Afghan Heroin** | Robert Knoth, Antoinette de Jong | Gli effetti della globalizzazione sul mercato dell'eroina.
- Stato d'Italia** | **Emiliano Mancuso** | Tre anni nella quotidianità della crisi italiana. Il progetto sarà esposto presso la Fnac di Milano dal 28 marzo all'8 maggio.
- Questions Without Answers** | VII Photo-agency | In anteprima italiana la storia per immagini del mondo in cambiamento dalla guerra fredda a oggi.

⑩ SPAZIO APPROFONDIMENTO

San Clemente di Raymond Depardon, una delle più belle indagini mai condotte sul mondo della psichiatria, letto da **Sandro Iovine**.

④ BOOK POINT

In collaborazione con **MiCamera**, uno spazio per l'acquisto di libri di fotografia.

⑥ ALTRE MOSTRE

- Numero 0** | **Ludesan Life** | Gruppo Fotografico Progetto Immagine
- La nuova rivista fotografica on-line, storie della provincia lodigiana attraverso la fotografia.

WORKSHOP

- ⑨ **14-15 aprile** | **ParalleloZero** | Lo sguardo diagonale - Oltre gli stereotipi dell'informazione: Alessandro Gandolfi e Gianmarco Maraviglia racconteranno come si individua e si realizza una storia in grado di scardinare gli stereotipi dell'informazione.
- ⑩ **21 - 22 aprile** | **Franco Pagetti** | Il workshop tratterà i vari momenti della produzione di un lavoro fotogiornalistico, dalla progettazione alla pratica e dall'editing alla postproduzione.
- ⑩ **INCONTRI DI FOTOGRAFIA**
21 - 22 aprile | **Introduzione alla fotografia** | 2 incontri di 2 ore, teoria e pratica per un'introduzione alla fotografia | Iscrizione necessaria
21 - 22 aprile | **Introduzione a Lightroom** | 2 incontri di 2 ore di introduzione al software di post produzione digitale | Iscrizione necessaria

② LETTURE PORTFOLIO

- Letture portfolio** | Photoeditor, rappresentanti della FIAF, direttori di testate di settore.
- Self publish, be happy** | **Bruno Ceschel** | Lettura dedicata alla produzione di un libro fotografico

- | | |
|--|---|
| 1 Bipielle Arte - via Polenghi Lombardo 13; | 8 Biblioteca Laudense - via Solferino 72; |
| 2 Chiostro del Museo Paolo Gorini - via Bassi 1; | 9 Provincia di Lodi - via Fanfulla 14. |
| 3 Gruppo Fotografico Progetto Immagine via Vistarini 30; | |
| 4 Ex Chiesa di San Cristoforo - via Fanfulla 14; | Serate del Festival e dibattiti presso: |
| 5 Ex Chiesa dell'Angelo - via Fanfulla 22; | 10 Teatro alle Vigne - via Cavour 66; |
| 6 Piazza del Broletto; | 10 Ridotto del Teatro alle Vigne - via Cavour 66. |
| 7 Collegio San Francesco - via San Francesco 21; | |

WWW.FESTIVALDELLAFOTOGRAFIAETICA.IT

Il Festival della Fotografia Etica entra nella piena maturità.

Nato dall'esperienza e dalla cultura ormai ventennali maturate all'interno del Gruppo Fotografico Progetto Immagine, associazione di puro volontariato culturale, si presenta alla sua terza edizione.

Lo sguardo intimo, privato e profondo durato diciotto anni di Darcy Padilla con la mostra **The Julie Project** si affianca alla visione planetaria e complessa dell'agenzia NOOR, che analizza con **Climate Change** i problemi ambientali e le possibili soluzioni che ci coinvolgono tutti.

La maturità è anche quella di un Festival che diventa committente. **Iraq, oltre la notizia**, un lavoro che propone uno sguardo diverso e lontano dagli stereotipi sull'Iraq post Saddam Hussein.

In questa edizione si propongono due nuovi sguardi, **Spazio Giovani** e **Spazio Libri**: l'attenzione si pone su nuovi talenti e contemporaneamente rallenta e si sofferma nella profondità di visione di un libro fotografico.

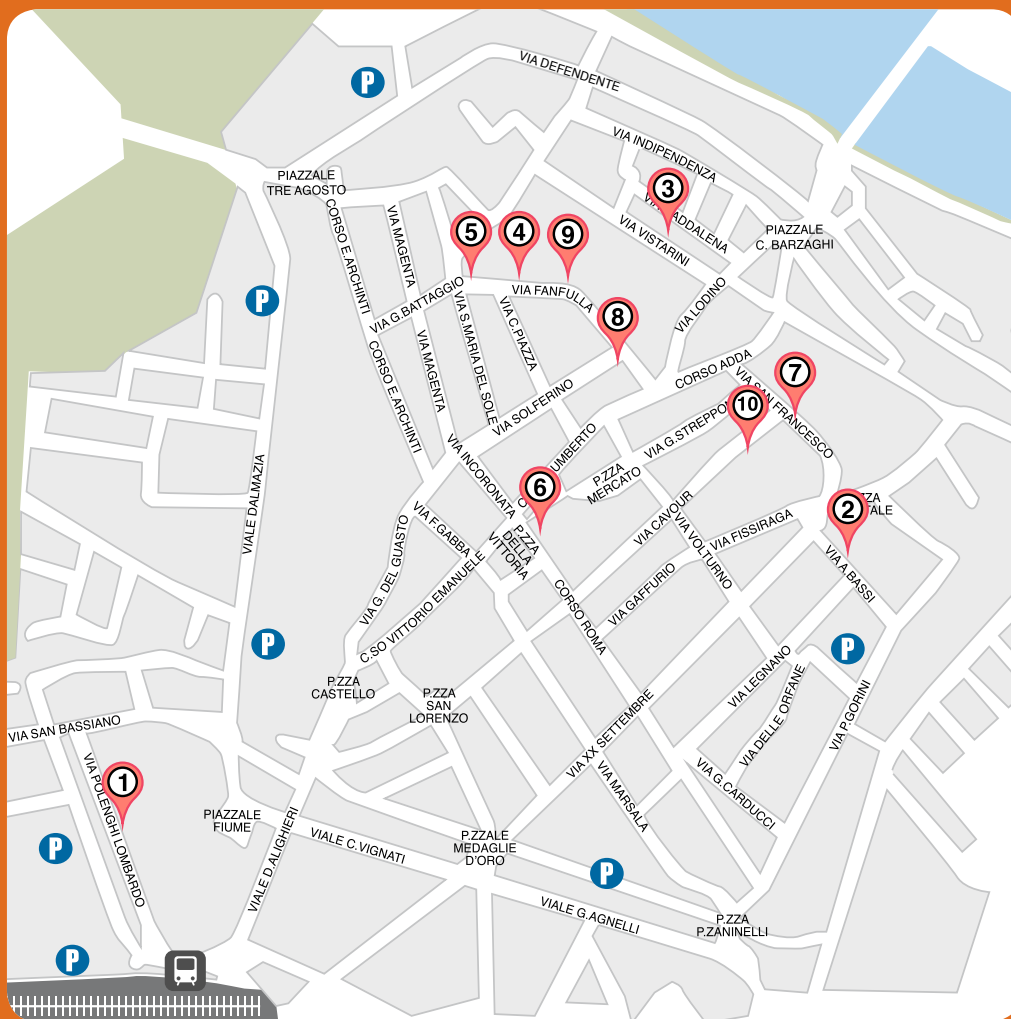
Si confermano l'ormai noto **Spazio Ong** e il premio internazionale **World.Report Award**.

La grande fotografia mondiale dal 12 al 15 aprile ti aspetta per le vie di Lodi.

Orari e informazioni nei libretti presso tutte le mostre

⑥ **INFO POINT** Ufficio IAT - Piazza Broletto - tel 0371/409238

INGRESSO GRATUITO A MOSTRE E SERATE



progetto e realizzazione di GRUPPO FOTOGRAFICO PROGETTO IMMAGINE WWW.GRUPPOPROGETTOIMMAGINE.IT	con il contributo di Regione Lombardia Regione Piemonte & Valle d'Aosta Città di LODI	con il contributo di Ministero della Cultura Ministero del Turismo
con il contributo della FONDAZIONE BANCA POPOLARE DI Lodi	sponsor organizzativo A.S.V.I.COM ALTA PISTINA DI Lodi	media sponsor IL FOTOGRAFO il Cittadino RADIO LODI
si ringrazia Nikon Lexar	Teatro Franco Parenti	fnac L'ERBOLARIO L'INCHIESTA
sponsor tecnici 10B photography miCamera Mr Praina PHOTO	CommonSense	
sponsor locali FIDICOM - A.S.VIFIDI - ANTALI Soc. Coop.	CONCORDE Don Lugani	
La Tivvù DUE & GNELLI	SCHEFFO VITA F. & F. Impianti di Formenti Francesco	
Centro lodigiano Pagine Mazzanti	Bruni MITAS 190 ASSICURAZIONI	

PROSSIMO APPUNTAMENTO:
Festival dei Comportamenti Umani Lodi, 3 - 6 maggio
www.comportamentiumani.org